

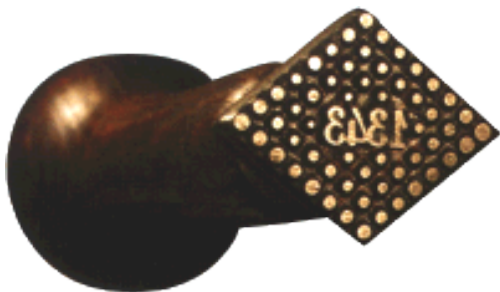
verenigingsblad

vereniging van
postzegelverzamelaars



de Loupe Leusden

www.deloupeleusden.nl



Afzender:
Landweg 6,
3833 VL Leusden

32^e jaargang nr. 4
augustus 2021

WIE WAT WAAR

BESTUUR

<i>Voorzitter</i>	Martien (M.A.G.M.) van Helvert	voorzitter@deloupeleusden.nl 033-4946454
<i>Vicevoorzitter</i>	Dick (D.J.G.) Kroon	vicevoorzitter@deloupeleusden.nl 06-48422246
<i>Secretaris</i>	Trientsje (T.) Dijkstra- Postma Landweg 6, Leusden	secretaris@deloupeleusden.nl 06-11003145
<i>Penningmeester</i>	Geurt (G.) Ditewig	penningmeester@deloupeleusden.nl 0318-513222
<i>Financiën</i>	NL29 INGB 0003 0845 83	t.n.v. Penningmeester De Loupe
<i>Website</i>	www.deloupeleusden.nl	

RONDZENDVERKEER (RZV)

<i>Contactpersoon</i>	Michel (M.) Jimmink Benedictijnenhove 25 3834 ZA Leusden	rondzending@deloupeleusden.nl 033-4945392
<i>Financiën RZV</i>	NL13 INGB 0003 0375 35	t.n.v. De Loupe RZV

OVERIGEN

<i>Redactie club- blad</i>	Trientsje (T.) Dijkstra- Postma	redactie@deloupeleusden.nl 06-11003145
<i>Kavelbeheer</i>	Mees (M.A.) Heijink Coniferenlaan 17 3904 KR Veenendaal	0318-524595
<i>Leden administratie</i>	Dick (D.P.) Klaassen	d.p.klaassen@hccnet.nl 06-14114128
<i>Pers</i>	Leo (L.J.) van Asselen	lva51@hotmail.com
<i>Verspreiding clubblad</i>	Anita (A.M.) Menting	am.menting@ziggo.nl 033-4630445
<i>Clubcatalogi Europa</i>	Mees (M.A.) Heijink	0318-524595

ERELID

Toos (C.A.) Lijnsvelt-v.d. Heuvel

Drukwerk: Drukkerij De Gans
Maanlander 31, Amersfoort

Overname van artikelen is toegestaan na schriftelijke toestemming van het bestuur.



Inhoud van dit nummer:

blz.	5	Voorwoord van de voorzitter
	7	Agenda
	10	La Marsellaise
	13	Sterkavel
	14	Kavellijst
	16	Post uit Frankrijk – deel 3
	19	Kukemaguna
	22	Nog een keer het Postzegel Kruiswoord Raadsel
	28	Maandelijkse beurs in de Til

**Kopij voor het
volgende nummer
uiterlijk 9 september
inleveren**





Postzegels verzamelen
een hobby
voor alle leeftijden

VOORWOORD VAN DE VOORZITTER EN BESTUURSMEEDEDELINGEN

Beste postzegelvrienden en -vriendinnen,

Goed nieuws ! **De geplande verenigingsavond op woensdag 25 augustus 2021 vindt doorgang.** Opnieuw zijn er twee zalen beschikbaar om de bijeenkomst op een veilige manier te doen verlopen. De kleine zaal van De Til is specifiek bestemd voor het bezichtigen van de veilingkavels. Dat kan tussen 19.00 en 20.00 uur voor de reguliere kavels. Daarna gaat de deur van die zaal op slot totdat de verkochte kavels er opgehaald kunnen worden. Vervolgens zijn de restantenkavels aan de beurt om bekeken te worden door kleine groepjes belangstellenden.

Alle overige activiteiten vinden plaats in de grote zaal. De anderhalvemetermaatregel is nog steeds van toepassing en dat heeft tot gevolg dat er maximaal 30 (dertig !) personen aanwezig mogen zijn. Die personen moeten zo min mogelijk rondlopen om de veiligheid van iedereen, gevaccineerd of niet, niet in gevaar te brengen. Een positief punt is dat een vrijwilliger van De Til de bar bemant en we dus niet zo'n Spartaanse bijeenkomst hebben als in april.

Maar de beperkingen van de coronaperiode zijn nog niet voorbij. Van De Til kregen wij het bericht dat **de zaterdagmiddagbeurs van 11 september geen doorgang zal kunnen vinden.**

De beursactiviteiten leiden tot te veel beweging van de bezoekers en het blijkt onmogelijk om de verplichte anderhalvemeterafstand in acht te nemen. Heel spijtig voor bezoekers en standhouders. Medio september neemt het kabinet een beslissing over het al dan niet handhaven van deze afstandsbeperking.

In het verenigingsblad van mei deed ik een oproep aan ieder van jullie om je op te geven voor de vacature die is ontstaan doordat Anita Menting moet stoppen met de financiële administratie van het rondzendverkeer. Helaas heeft er zich nog niemand gemeld.

VERVOLG VOORWOORD

De meerderheid van de leden kiest ervoor om het clubblad in tastbare vorm te ontvangen en dus niet alleen maar in digitale versie. Dat houdt in dat het blad een keer per maand moet worden rondgebracht, dit om zoveel als mogelijk portokosten te vermijden. Dat rondbrengen vraagt dus de bescheiden inzet van een lid om de bladen op te halen bij de drukker, ze te etiketteren voor de verspreiding per post naar de leden die niet in Leusden, Woudenberg of Scherpenzeel wonen en de overige bladen naar een tiental leden te brengen die ze in hun wijk bezorgen. Vele handen maken licht werk, maar die handen moeten er dan wel zijn. Vandaar opnieuw mijn oproep om je per e-mail of telefoon aan te melden bij een van de bestuursleden.

In het meinummer van ons blad stond een nieuwe versie van ons Huishoudelijk Reglement en verzocht ik jullie om commentaar daarop. De timing van dat verzoek bleek al snel bijzonder ongelukkig want een paar dagen na de verzending van dat clubblad ontvingen we een brief van onze bond, de KNBF, waarin we werden geïnformeerd over de Wet Bestuur en Toezicht Rechtspersonen (WBTR). Die wet bevat een groot aantal eisen waaraan rechtspersonen (de besturen van stichtingen en verenigingen) moeten voldoen. En die wet werd van kracht op 1 juli 2021.

Ter ondersteuning van de verenigingen die zijn aangesloten bij de bond stelde de KNBF een handreiking op voor de noodzakelijke aanpassingen van het Huishoudelijk Reglement en de statuten.

Nou hadden we van een van de leden al een aantal commentaren en voorstellen ter verbetering van ons HR ontvangen en het bestuur besloot een revisiecommissie in te stellen die het hele pakket aan noodzakelijke en gewenste aanpassingen ging doornemen. Momenteel zijn we bezig aan de laatste versie van de revisie en verwachten we dat we de teksten van het HR en de statuten aan de leden kunnen gaan voorleggen in het clubblad van september a.s.

In het clubblad van mei stond tot veler verrassing een filatelistische puzzel, gemaakt en ingezonden door Dick Klaassen. Velen zullen onmiddellijk een

VERVOLG VOORWOORD

pen gegrepen hebben en gestart zijn met het oplossen van de vragen. Maar dat viel vies tegen !

Omdat Dick verzuimde aan te geven wat er na het oplossen moet gebeuren heeft het bestuur als volgt besloten om dit leuke initiatief in het zonnetje te zetten.

De oplossingen dienen voor 1 september 2021 per e-mail of PostNL te zijn toegestuurd naar Trientsje Dijkstra, maar ze mogen ook worden afgegeven op de verenigingsavond van 25 augustus 2021.

Het bestuur stelt voor de beste oplossingen drie prijsjes beschikbaar en zal de namen van die drie winnaars bekend maken in het clubblad van 22 september 2021.

Tot ziens op de verenigingsavond,

Martien van Helvert
Voorzitter



De Korf
Activiteitscentrum

**TAFELGRILL, BBQ, DINER, BUFFET, BRUILOFT, FAMILIE UITJE,
VRIJGEZELLENFEEST, ZAKELIJK EVENEMENT, BEDRIJFSUITJE OF
GEWOON EEN GEZELLIGE BORREL EN HAP IN CAFÉ MONET?**

**ALLES IS MOGELIJK
BIJ DE KORF!**

www.dekorf.nl

Activiteitscentrum De Korf - De Smidse 1
3831 NT Leusden - 033 494 67 31

Vergadering 25 AUGUSTUS 2021

Locatie: De Til, Hamersveldseweg 30, Leusden

De gereserveerde vergaderdata in 2021

22 september
27 oktober en
24 november

De beursdata staan op de achterpagina



Van de ledenadministratie

Sinds half februari zijn de volgende mutaties te melden:

Wegens overlijden hebben wij helaas afscheid moeten nemen van:
Dick van der Zee, Leusden, lid van 3 april 1990 tot 27 februari 2021
Rob Jorritsma, Hoevelaken, lid van 1 december 2012 tot 15 maart 2021 en
Jan Hoogendijk, Leusden, lid van 1 januari 2021 tot juli 2021.

Dick de Boer heeft aangegeven per 27 augustus 2021 te gaan verhuizen naar Hoofddorp en per 31 december zijn lidmaatschap op te zeggen.

Maar gelukkig toch ook nog goed nieuws:

Hans Jansen, Beatrixstraat 33, 3862 DA Nijkerk wil lid van de Loupe worden. Mochten er bezwaren tegen zijn lidmaatschap zijn dan kunt u die voor 15 september 2021 schriftelijk melden aan de secretaris, Trientsje Dijkstra (secretaris@deloupeleusden.nl).

Nu dus nog “voorlopig” van harte welkom, Hans!

Zo gaan wij het nieuwe seizoen 2021-2022 in met 81 leden waarvan 1 erelid en 8 donateurs.

Dick Klaassen, ledenadministrateur

**Nieuwbouw &
Projectontwikkeling van:**

- **Seriematige luxe woningbouw**
- **Woningen & Bungalows**
- **Kantoorgebouwen**
- **Bedrijfspannen**
- **Scholen**

Ook verbouwingen



Lid Bouwgarant



**De
Bouw
maakt
het**



**Bouwonderneming
T.J. van de Belt Leusden B.V.**

Ambachtsweg 3 3831 KA Leusden Tel. (033) 494 20 52

PUUR CAFÉ

**Café
de Swartesteegh**

PUUR CAFÉ



Elke dag geopend vanaf 14:00 uur

Zwarteweg 6 | Leusden | 033 – 494 1662

www.swartesteegh.nl

LA MARSEILLAISE

La Marseillaise, een vrouw uit Marseille, of toch niet ?

Wie van onze vereniging is nog nooit in Parijs geweest? Ik denk dat de meesten van ons daar wel eens een bezoekje gebracht hebben.

Al wandelend over b.v. de Avenue des Champs Élysées, kom je al gauw bij de Arc de Triomphe, een bouwwerk van 50 meter hoog en 45 meter breed.



De Arc de Triomphe in een wat sombere setting

Dezelfde triomfboog, maar nu als decor voor de viering van de 20 jarige wapenstilstand van 11 nov. 1918.



Op het plein "Place Charles de Gaulle" is het verkeer indrukwekkend. Vroeger, tot 13.11.1970, heette het "Place de l'Étoile. Een aantal boulevards komen op dit verkeersknooppunt uit. Dit alles werd door Baron Haussmann ontworpen en kwam in 1854 klaar.

Baron Georges Haussmann, de ontwerper van het stratenplan van de boulevards van Parijs

Als we dan toch hier staan moet u eens letten op de kunstwerken, die op de vier hoeken van de triomfpoort staan.

Maar nu eerst de geschiedenis van de bouw.

Na de overwinning in Austerlitz gaf Napoleon in januari 1806 opdracht voor de bouw van een triomfpoort. Architect Jean-François Chalgrin (1793-1811) kreeg deze opdracht.

Echter, in 1811, werden de werkzaamheden stilgelegd toen de poort amper 10 meter hoog was. De directe aanleiding hiervan was het overlijden van Chalgrin. Daarbij kwam dat de nederlagen, die Napoleon daarna leed, ook geen stimulans vormden om zo'n poort te bouwen.

VERVOLG LA MARSEILLAISE

De bouw heeft jaren stil gelegen tot dat Louis Philippe, de Burgerkoning, in 1823 opdracht gaf de triomfpoort alsnog af te bouwen.

Uiteindelijk werd het gebouw in 1836 opgeleverd, 15 jaar na de dood van Napoleon. In de doorgang, die 22 meter lang is, bevindt zich, sinds 1920, het graf van de onbekende soldaat.

Behalve de plaatsnamen van de door Napoleon gewonnen veldslagen en de namen van de 558 generaals, treft men op de wanden aan de buitenkant taferelen aan, uit de Franse geschiedenis..

De taferelen



Ze zijn ontworpen door een aantal bekende kunstenaars t.w. Rude, Antoine Étex, Jean-Pierre Cortet, James Pradier en Philippe Joseph Henri Lemaire.

Eén van de taferelen - en daar wil ik het nu verder over hebben - is gemaakt door François Rude. Hij werd geboren op 4.1.1784 in Dijon en overleed op 3.11.1855 in Parijs.

*Het bas-relief "De Marseillaise"
en
Een detail van de hoofdfiguur*



Hij maakte een bas-relief, uitgevoerd in kalksteen en bevindt zich aan de westkant van de triomfboog aan de rechtervoet, dus aan de kant van de Avenue des Champs Élysées.

Het is een allegorie voorstellende "Le Départ des volontaires de 1792"

of te wel het vertrek van de vrijwilligers (om mee te strijden in de slag van Valmy) in 1792. In de volksmond "La Marseillaise" genoemd. Het herdenkt de slag om Valmy. De Fransen verdedigden de republiek met succes tegen de aanval van het Oostenrijks- Pruisische leger, die er de monarchie weer wilden vestigen. Hierna kon de revolutie in Frankrijk doorgaan.

VERVOLG LA MARSEILLAISE

Dit kunstwerk is uitgevoerd in de stijl van de romantische beeldhouwkunst. Het meet 12,8 meter hoog en 8 meter breed.

Rude maakte in totaal drie ontwerpen voor dit tafereel. De tweede versie dateert uit 1833. Wat we nu kunnen zien is de derde versie uit 1836.

De prominente figuur op de voorstelling is de vrouw van Rude. Zij was kunstschilderes Sophie Frémiet en heeft voor Rude geposeerd.

De postzegels

Op de bijgaande postzegels, uitgegeven in 1943, prijkt haar expressieve gezicht. De zegels zijn voorzien van de tekst "Un seul But la Victoire" of te wel "Eén enkel doel: De overwinning".

De zegels zoals die voorkomen in de Yvert catalogus voor de koloniën, zijn de volgende met een verklarende tekst:

Algerije Yv. nr. 198 pour la victoire

Marokko Yv. nr. 223 La Marseillaise

Tunesië Yv. nr. 244 Marseillaise, de Rude



Dank zij de toevoeging in de catalogus bij de zegel van Tunesië viel het kwartje en werd duidelijk waar de afbeelding aan ontleend is.

Op de drie koloniale zegels komt zij dus voor, zij het in een verkleinde vorm.

Het ontwerp van de zegels is wel een heel gemakkelijke opgave geweest. In 1918 verscheen in Frankrijk een serie met forse toelagen. Zij kwamen ten gunste van de wezen van de Eerste Wereldoorlog. Op Yv. nr. 154 en 155 staat de belangrijkste figuur van het bas-relief.



VERVOLG LA MARSEILLAISE

Een detail van het oorspronkelijke ontwerp voor de zegels van de 3 koloniën, op een Franse zegel Yv. 315 uit het jaar 1936. Iets duidelijker dan de oorspronkelijke zegels Yv. 154 en 155 uit 1918. Deze laatste zegel werd uitgegeven n.a.v. de honderdste sterfdag van Claude Rouget de Lisle. Hij is de dichter van het huidige volkslied van Frankrijk "de Marseillaise".

Tot slot

De tekst "Un seul but La victoire" is ook nog gebruikt door Gen. Henri Giraud als titel voor zijn boek betreffende zijn belevenissen in Algerije van 1942 tot 1944. Dit boek verscheen pas in 1949 bij uitgeverij Julliard en is nog steeds te koop.

Gen. Giraud was de tegenspeler en opperbevelhebber van de Vrije Fransen, die ontslagen werd door Gen. de Gaulle tijdens de WO II.

Bronnen:

Diverse Wikipedia sites,

Smarthistory.

Maandblad Filatelie aug. 2018, pag 434

Stampworld

Wim van der Vliet

STERKAVEL

Nummer	Omschrijving	Catalogus waarde	Inzet
1	Davo Album Australië, meest gestempelde zegels van 1913 tot 1987. Goed gevuld, niet geteld		€ 35,00

KAVELLIJST 25 AUGUSTUS 2021

Nr.	Land	Cat.	Omschrijving	Kwal.	Cat.wrde	Inzet
1	Nederland	nvph	9/11	O	205,00	22,00
2	Nederland	nvph	82/3	X	20,00	2,00
3	Nederland	nvph	212/19	O	60,00	6,00
4	Nederland	nvph	232/35	X	27,50	3,00
5	Nederland	nvph	240/43	O	55,00	6,00
6	Nederland	nvph	976 P	XX	30,00	3,00
7	Nederland	nvph	2009	XX	14,00	2,00
8	België	mi	71 en 73	X	21,50	2,00
9	België	mi	74	X	35,00	3,00
10	België	mi	96/8	X	21,00	2,00
11	België	mi	748/55	X	110,00	12,00
12	België	mi	230/34	X	14,00	1,50
13	België	mi	248	X	20,00	2,00
14	België	OBP	758/68 cat. België	XX	80,00	6,00
15	Frankrijk	mi	306/10	O	64,00	6,00
16	Frankrijk	mi	322/25	X	38,00	4,00
17	Frankrijk	mi	336/39	X	24,00	2,50
18	Frankrijk	mi	port 8	O	120,00	12,00
19	Frankrijk	mi	port 9	O	120,00	9,00
20	Nederland	nvph	279/82	X	33,00	3,50
21	Nederland	nvph	110/13	XX	12,00	2,75
22	Nederland	nvph	139/40	O	6,00	1,25
23	Nederland	nvph	460/68	XX	7,20	1,75
24	Nederland	nvph	538/41	XX	18,00	3,75
25	België	mi	1276/81 vogels	O	5,50	1,25
26	Duitse Rijk	mi	Blok 4	XX	33,00	7,00
27	Berlijn	mi	Boekje 21	XX	16,50	3,75
28	Duitsland	mi	Boekje 26	XX	6,00	1,50
29	Duitsland	mi	Boekje 29	XX	9,00	2,00
30	Duitsland	mi	754/57 vogels	XX	9,00	2,00
31	Duitsland	mi	882/85	XX	6,00	1,25
32	Duitsland	mi	2560/63 en 2567 treinen	XX	11,50	2,50
33	Duitsland	mi	2836 en 2839	O	6,00	1,25

VERVOLG KAVELLIJST 25 AUGUSTUS 2021

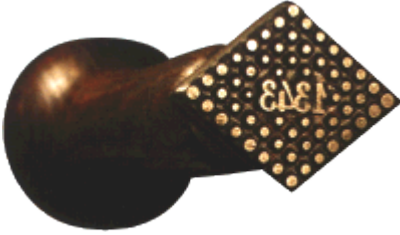
Nr.	Land	Cat.	Omschrijving	Kwal.	Cat.wrde	Inzet
34	DDR	mi	292	O	16,50	3,75
35	DDR	mi	294	O	4,50	1,00
36	DDR	mi	315/16	O	8,25	2,00
37	DDR	mi	349/50	O	11,50	2,75
38	DDR	mi	402	O	4,50	1,00
39	Denemarken	mi	1677/80	O	11,00	2,50
40	Finland	mi	465/66	XX	10,00	2,00
41	Griekenland	mi	1372/77 Vogels	XX	3,75	1,00
42	Hongarije	mi	2141/50	XX	9,50	2,00
43	Laos	mi	235/39 Insecten	O	4,50	1,00
44	Israël	mi	282 K Keerdruk	XX	25,00	5,50
45	Israël	mi	283/85	XX	3,75	1,00
46	Israël	mi	433/35	XX	3,75	1,00
47	Israël	mi	542/46	XX	3,75	1,00
48	N. Borneo	mi	70	O	6,00	1,25
49	N. Borneo	mi	93	O	80,00	15,00
50	Noorwegen	mi	1426/29	O	6,80	1,25
51	Portugal	mi	1490/93	XX	5,25	1,50
52	Papoea New Guinea	mi	5 series	XX	15,55	3,25
53	Sardinië	mi	12	O	21,00	4,00
54	Suriname	mi	1146/47 en 1165 en 1187 vogels	O	26,00	5,50
55	IJsland	mi	312/13	XX	9,00	2,00
56	IJsland	mi	4 series ver.europa	XX	7,50	1,50
57	Zwitserland	mi	121/22	O	16,00	3,25

Kwaliteitscodering: xx = postfris
x = ongebruikt met plakker, met of zonder gom
o = gestempeld

Uw kavelbeheerder kan altijd nieuwe veilingkavels gebruiken:
Mees Heijink - tel 0318-524595
Voor schriftelijk bieden kunt u gebruik maken van
het formulier op de volgende pagina

POST UIT FRANKRIJK – DEEL 3

In mijn vorige stukje voor dit clubblad beschreef ik de stervormige puntstempels (Étoiles de Paris) die in 1849 in Parijs in gebruik genomen om de toentertijd geïntroduceerde postzegels te ontwaarden. Buiten Parijs werden vanaf 1852 andere puntstempels gebruikt, de zogenaamde Losagne Petits Chiffres en Losagne Gros Chiffres, met respectievelijk kleine (4 mm) en grote (7 mm) cijfers (zie afbeelding 1, 2). Het Franse woord *losagne* betekent ruit.



Afbeelding 1



Afbeelding 2

De cijfers verwezen naar specifieke postkantoren in den lande en daarbuiten. Van de puntstempels met kleine cijfers behoorden de nummers 1 tot 3703 toe aan binnenlandse postkantoren, die op het moment van introductie in bedrijf waren. De lijst is op alfabetische volgorde. De nummers 3704 tot 3739 waren voor de postkantoren in Algerije, de nummers van 3740 tot 4494 werden achtereenvolgens toegewezen aan na 1852 ingestelde postkantoren. Eind 1862 werden deze stempels met kleine cijfers vervangen door eveneens ruitvormige stempels met grote cijfers. Dat gebeurde om twee redenen, allereerst waren de gangbare stempels vaak slecht leesbaar, daarnaast nam het aantal nieuwe postkantoren snel toe. De lijst werd daarom opnieuw opgesteld, beginnend bij Abbeville (1) in het departement Somme en eindigend bij Zévanco (4361) op Corsica. Het cijfer 305 (afbeelding 2) verwijst naar Barle-Duc. Postkantoren in grote steden kregen het stadsnummer aangevuld met een letter. Bijvoorbeeld 2145A voor het kantoor van Lyon-Les-Terreaux. De nummers 5000 – 5172 werden gereserveerd voor postkantoren in het buitenland, met name Algerije en de Levant. Het Franse postkantoor in Istanbul bijvoorbeeld kreeg nummer 5083, dat van Shanghai nummer 5104. Poststukken met stempels van buitenlandse kantoren zijn geliefd bij Franse filatelisten. De nummers 6000 tot 6449 werden in volgorde van ingebruikname toegewezen aan nieuwe postkantoren. Moussey in het departement Vogesen was de laatste in de rij (6449). Eind 1876 waren er ongeveer 6000 verschillende bureaunummers in omloop.

VERVOLG POST UIT FRANKRIJK



Twee voorbeelden. Het eerste poststuk is op 13 november 1865 verzonden van Mont Morrillon (2497) naar Châtellerault (955). Het is het enige stuk in de collectie die ik mocht inzien met een zwarte rand. Een rouwbrief was mijn eerste gedachte, maar onjuist: een brief van een advocaat naar een collega inzake een cliënt.

Het waarom van de zwarte rand blijft een raadsel. Misschien was het reguliere briefpapier gewoon op. Het tweede poststuk van bijna tien jaar later is van Crédit Lyonnais, een nog steeds bestaande bank. Het is gestempeld op het postkantoor Lyon-Les-Terraux (6316). Het postkantoor aldaar heeft inmiddels een eigen nummer gekregen. Op 23 oktober 1874 is het vandaar naar het postkantoor van Le Puy en Velay gegaan, waar het op 24 oktober nogmaals gestempeld is.



Er deden zich de nodige problemen voor, ook bij deze poststempels met grote cijfers. Hoe onderscheiden we bijvoorbeeld een stempel met drie cijfers van een onvolledige stempel met vier cijfers? Wie goed kijkt ziet dat bij een driecijferige stempel de cijfers boven een punt

staan (zie bv. afbeelding 2), en bij een viercijferige stempel niet. Bij de ontwaarding werd vaak niet nauw gekeken. Stempels werden schots en scheef, maar ook op zijn kop geplaatst. Dat leverde een nieuw probleem op. Hoe onderscheiden we bijvoorbeeld dan het postkantoor van Cailly (696) van dat van Châtillon-sur-Seine (969)? Om de plaats van vertrek te bepalen was dan de datumstempel nodig.

De cijferstempels bleven in gebruik tot 1-4-1876. Toen werden ze vervangen door datumstempels. Dat gaf meer duidelijkheid en scheelde uiteindelijk (stempel-)werk. Het toenemend postverkeer zal daarin zeker een rol gespeeld hebben.

Bronnen

<http://marcophilie.org/los-gc.html>

[http://marcophilie.org/x/x-\\$gc-i.html](http://marcophilie.org/x/x-$gc-i.html)

https://fr.wikipedia.org/wiki/Marques_postales_fran%C3%A7aises

https://fr.wikipedia.org/wiki/Liste_des_bureaux_de_poste_fran%C3%A7ais_class%C3%A9s_par_oblit%C3%A9ration_Gros_Chiffres

<https://timbres-de-france.com>

Rob van Dijk

Bron: www.wikipedia.fr



KUKEMAGUNA (PAPAVER)



De Postdirectie van Estland gaf op 20 mei 2021 een postzegel met een nominale waarde van € 4,00 uit met de fraaie afbeelding van de papaver. De oplage was 12.000 stuks, gedrukt in velletjes van 10 zegels; de ontwerper is Indrek Ilves. Het was aanleiding voor het volgende artikel.

De Kukemaguna (gewone papaver of grote klaproos - *Papaver rhoeas*) is een eenjarige bloeiende plant die (ook in Estland) bloeit van mei tot augustus. De plant is 16-90 cm hoog, grote bloemen met een diameter van 7-8 cm bestaan uit vier bloemblaadjes. In tegenstelling tot andere soorten van onze papavers,



geeft het de voorkeur aan kalkrijke groeiplaatsen. De felrode bloesem is erg opvallend. Het oog van een bij of hommelt ziet het echter heel anders, omdat de bij helemaal geen rood ziet, maar in plaats daarvan alleen ultraviolet licht kan waarnemen. Vanuit het oogpunt van bestuiving is het zicht van het insect natuurlijk belangrijker dan dat van een mens. Gelukkig be-

valt de kleur van de papaver ook het menselijk oog, en ervaart die het als een mooi gewas.

KUKEMAGUNA (PAPAVER)

De papaver komt niet alleen in Europa voor maar ook in Noord- en Zuid-Amerika, Australië en Nieuw-Zeeland.

De papaver die in Nederland groeit, komt vooral voor op droge zanderige grond zoals op spoordijken of opgespoten zandvlaktes. De zaden van de klapproos behouden onder de grond erg lang hun kiemkracht en ontkiemen als ze, soms na jaren, weer aan de oppervlakte komen. De klapproos is dan ook een echte pioniersplant.

De klapproos heeft geen nectarklieren, maar levert hoogwaardig stuifmeel voor bijvoorbeeld de honingbijen. Klapprooszaad ontkiemt vooral wanneer de grond wordt verstoord. Ze verschijnen soms als uit het niets in onze tuinen. Daarom verschenen ze in grote getale op de slagvelden in Vlaanderen tijdens de Eerste Wereldoorlog.

John McCrae heeft er het treffend gedicht "In Flanders Fields" over gemaakt. Papavers die de velden nog jaren rood kleurden. Klapprozen zijn daardoor met name in het Verenigd Koninkrijk en andere landen van het Gemenebest sym-



In Flanders Fields

*In Flanders fields the poppies blow
Between the crosses, row on row,
That mark our place; and in the sky
The larks, still bravely singing, fly
Scarce heard amid the guns below.
We are the Dead. Short days ago
We lived, felt dawn, saw sunset glow
Loved, and were loved, and now we lie
In Flanders fields.*

*Take up our quarrel with the foe:
To you from failing hands we throw
The torch; be yours to hold it high.
If ye break faith with us who die
We shall not sleep, though poppies grow
In Flanders fields.*

bool van de Eerste Wereldoorlog geworden. Op Remembrance Day, ieder

KUKEMAGUNA (PAPAVER)

jaar rond 11 november, worden de gevallen van het Gemenebest herdacht. Bij de cenotaaf, het oorlogsmonument op Whitehall vlak bij de Parlementsgebouwen en Big Ben, worden door koningin Elizabeth en andere hoogwaardigheidsbekleders klapprooskransen gelegd. Geen echte overigens, want de bloemen van de klapproos verwelken heel snel.

Uit de soort Papaver-Somniferum (of slaapbol) wordt opium, morfine en heroïne gewonnen. Opium is het ingedroogde witte melksap van deze plant dat een aantal alkaloiden bevat waarvan vooral codeïne en morfine belangrijk zijn.



De Papaver Rhoëas staat ook afgebeeld op een Duitse zegel uit de serie bloemen. De bloem komt voor op veel postzegels uit verschillende landen.

De Papaver Dubium (de slanke of bleke papaver) staat afgebeeld op deze Nederlandse zegel uit 1960.

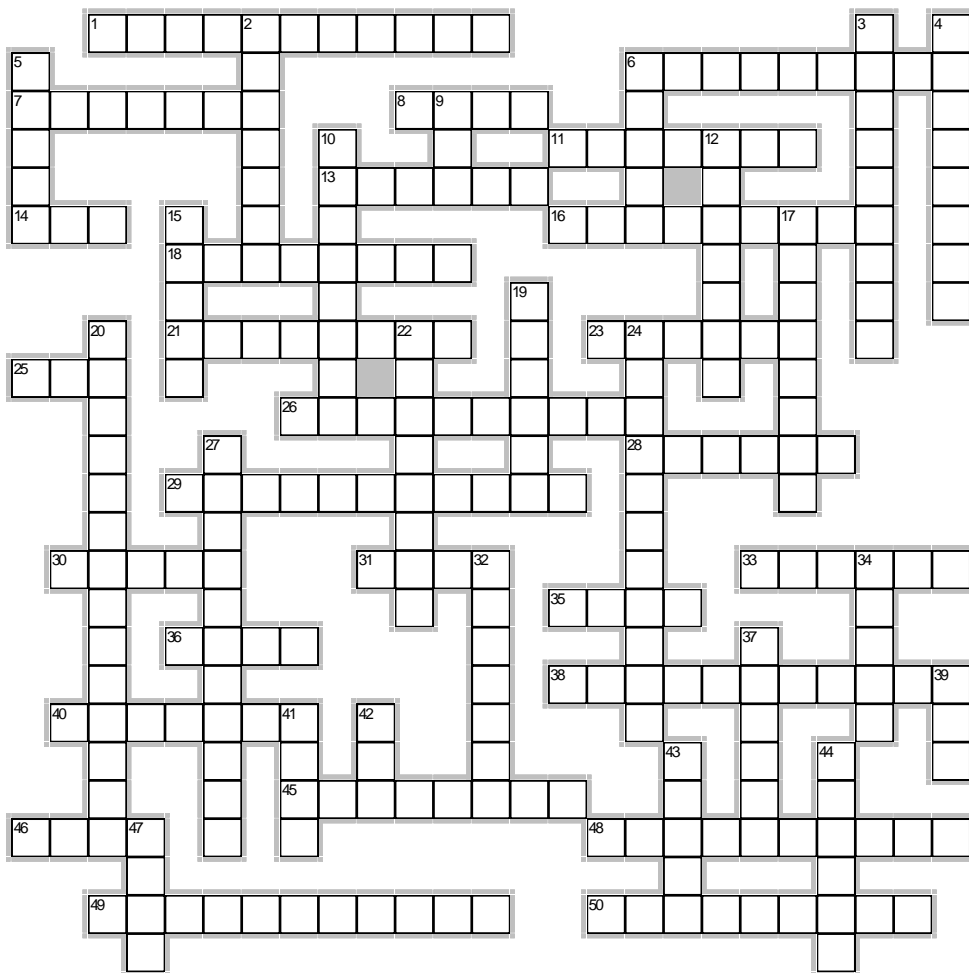
Wereldwijd zijn er ongeveer zestig verschillende soorten papavers.

Bron : *Nieuwsbrief KNBF juli 2021*

Tekst : *A.C. Van der Maade*

Bewerking : *Dick Klaassen*

Postzegel- Kruiswoord- Raadsel



Ontwerp: Dick Klaassen

Horizontaal

1. Onofficiële naam voor kortingszegels in december
6. Veel gebruikt postsymbool
7. Schatting van de waarde
8. Overkoepelend orgaan van postzegelverenigingen
11. Aanduiding Nederlandse Antillen tot 1949
13. Soort watermerk
14. Voormalig staatsbedrijf o.a. belast met bezorging brieven
16. Twee zegels met bij elkaar horend ontwerp
18. Zonder plakmiddel
21. Perforatie zonder gaten
23. Postzegelpakker
25. Wereldpostunie
26. Poststuk met voorgedrukte zegel
28. Uitzonderlijk persoon binnen een vereniging
29. Grote Franse postzegeldrukker
30. Plek in een postkantoor waar o.a. postzegels verkocht werden
31. Afkorting Nederlandse postzegeldrukker
33. Ontwerper eerste Nederlandse zegels
35. Ontwerper
36. Europese postzegel instituut
38. Manier om zegels te (ver-)kopen
40. Onbedrukt gebleven gedeelte van een drukvel
45. Staatshoofd op eerste zegel ter wereld
46. Achternaam uitvinder postzegel
48. Wijze van verzamelen op ontwerp
49. Bij elkaar horende zegels
50. Papierindruk

Verticaal

2. Extra bedrag voor goed doel
3. Aanduiding serie met koningin Wilhelmina
4. Eén van de namen van een land welks naam niet op postzegels voorkomt
5. Aantal aan elkaar zittende zegels
6. Bedrag voor vervoer brief
9. Aanduiding verzamelgebied Nederland en overzeese gebiedsdelen
10. Twee zegels met tussenruimte
12. Orgaan van PostNL met overzicht uitgiftes
15. Eiland dat opmerkelijk gevormde zegels uitgeeft
17. Zegel in ongebruikte staat
19. aantal gedrukte zegels
20. Zegel voor vervoer per vliegtuig
22. Proefdruk
24. Soort zegel voor Belgen tijdens eerste wereldoorlog
27. Zegels zonder frankeerwaarde
32. Bevestigingsmiddel
34. Aantal zegels tegelijk uitgegeven
37. Aanduiding serie koningin Juliana
39. Plakmiddel
41. Albummaker
42. Eerste dag envelop
43. Grote Franse catalogus
44. Uitgever van kleine, simpele en goedkope catalogi
47. Vergroter

ADVERTENTIE

restaurant & zalen de dennen

Geniet van echte gastvrijheid aan de rand van de bossen
tussen Renswoude en Scherpenzeel.



**Iedere 2^e zondag van de maand,
brunch voor maar € 22,50**

(m.u.v. de maanden juli & augustus)

Openingstijden:
dinsdag t/m zondag
vanaf 10.30 uur

Utrechtseweg 34
3927 AW Renswoude
Tel. 0318 - 571 274
info@restaurantdedennen.nl

Voor meer info
of reserveringen

www.restaurantdedennen.nl

Doe uzelf en de vereniging een plezier:
Koop uw nieuwe postzegels via de Loupe
zie de Collect voor het aanbod
vragen en bestellingen: Geurt Ditewig
0318513222

- Profileermachines • Vormrollen • Roterend Stanzen • Haspels •
- Richtapparaten • Rollenaanvoerapparatuur • Meelopend afkorten •
- Pick and place units • Speciaal machines •



WHM Machinebouw BV in Veenendaal ontwikkelt en produceert Speciaal machines en Profileerlijnen. Ons bedrijf beschikt over een eigen engineeringafdeling en een moderne productieruimte en kent een gerenommeerde internationale klantenkring. Naast de productie van profileerlijnen is WHM een machinefabriek voor toelevering en aanpassing van onderdelen en heeft WHM zich gespecialiseerd op het gebied van revisie van machines.



www.whmbv.com

Electronenstraat 6 3903 KJ VEENENDAAL Nederland
Tel: +31 (0)318-54.13.07 Fax: +31 (0)318-54.14.31 E-mail: info@whmbv.com

AANMELDING LIDMAATSCHAP



Ondergetekende
verklaart dat hij/zij lid wil worden van de
Vereniging van postzegelverzamelaars
"De Loupe" te Leusden.

Naam :

Geslacht : M / V Geboortedatum :

Voorletters : Roepnaam :

Straat/huisnr. :

Postcode : Woonplaats :

Telefoon : E-mailadres :

Contributie 01-01-2021 t/m 31-12-2021: € 33,00
over te maken op rekening NL29 INGB 0003 0845 83
t.n.v. Penningmeester VVPV "De Loupe", Leusden.

Wilt u dit blad digitaal i.p.v. gedrukt ontvangen : JA / NEE

Wilt U deelnemen aan het RondZendVerkeer : JA / NEE

Wilt u het maandblad Filatelie ontvangen: JA / NEE

Wat verzamelt U? :-----

**Invullen is niet verplicht, maar ingevulde gegevens worden bekend ge-
maakt aan de leden**

HANDTEKENING

DATUM:

Dit formulier opsturen naar of afgeven aan:
Secretariaat VvPv De Loupe
Landweg 6, 3833 VL Leusden



G. VAN HARTEN

INDUSTRIËLE VERHUIZINGEN

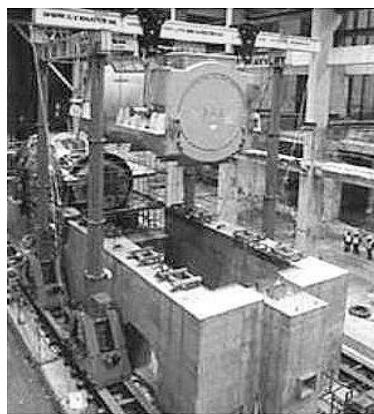
verlicht 't zware werk



Turbinestraat 3A
3903 LV Veenendaal
The Netherlands
0031(0)318 528863

G. van Harten BV profileert zich in de markt als de specialist op het gebied van horizontaal en verticaal transport, zowel nationaal als internationaal.

Door de jaren heen heeft G van Harten BV naam opgebouwd in zowel de food- als in de non food industrie. Het bedrijf bestaat uit een groep van vak-kundige medewerkers, uitgerust met modern equipment. Onder ons equipment bevindt zich o.a. onze vloot heftrucks, 4 puntlift portalen, hydraulische spindeljack systemen, sleep- en vjzel-materiaal. Onze projecten kunnen door ons team op basis van zowel re-gie, turn-key als aangenomen werk worden uitgevoerd.



De Vereniging Van PostzegelVerzamelaars



De Loupe te Leusden

De gereserveerde data in 2021

9 oktober, 13 november

en 11 december

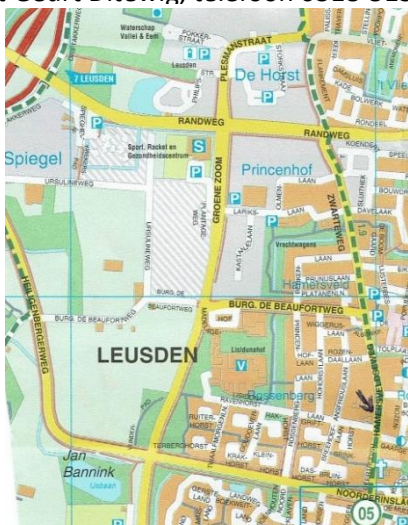
de Leusdense postzegelbeurs

Elke tweede zaterdag van de maand (uitgezonderd juli en augustus) wordt in "De Til", Hamersveldseweg 30 te Leusden, een beurs georganiseerd waar diverse handelaren en verzamelaars zegels, FDC's, poststukken en munten te koop aanbieden.

De toegang is gratis.

U bent welkom in "De Til" tussen 13.00 en 16.30 uur.

Voor informatie of het huren van een tafel kunt u contact opnemen met Geurt Ditewig, telefoon 0318-513222



Rijdende op de A28/E30 neemt u afrit 7 richting Leusden.

Na tankstation Total gaat u bij het 2^e verkeerslicht rechtsaf. "De Til" ziet u daarna aan uw rechterhand op de hoek van de zevende straat, de laatste zijstraat voor de volgende stoplichten

Telefoonnr. 033-4941826

Ruime parkeermogelijkheid.